



FICHE TECHNIQUE :

Contact : Management : Ronan 06-62-45-55-84 / sunnyjars@gmail.com

Sunny Jars c'est:

- Aurélien : chant
- Romain : Guitare électrique Fender stratocaster + pédalier d'effets
- Joachim : Guitare électrique Epiphone LesPaul + pédalier d'effets
- Jean-Baptiste : Basse jazz Fender
- Ronan : Batterie SONOR 5 fûts (droitier)

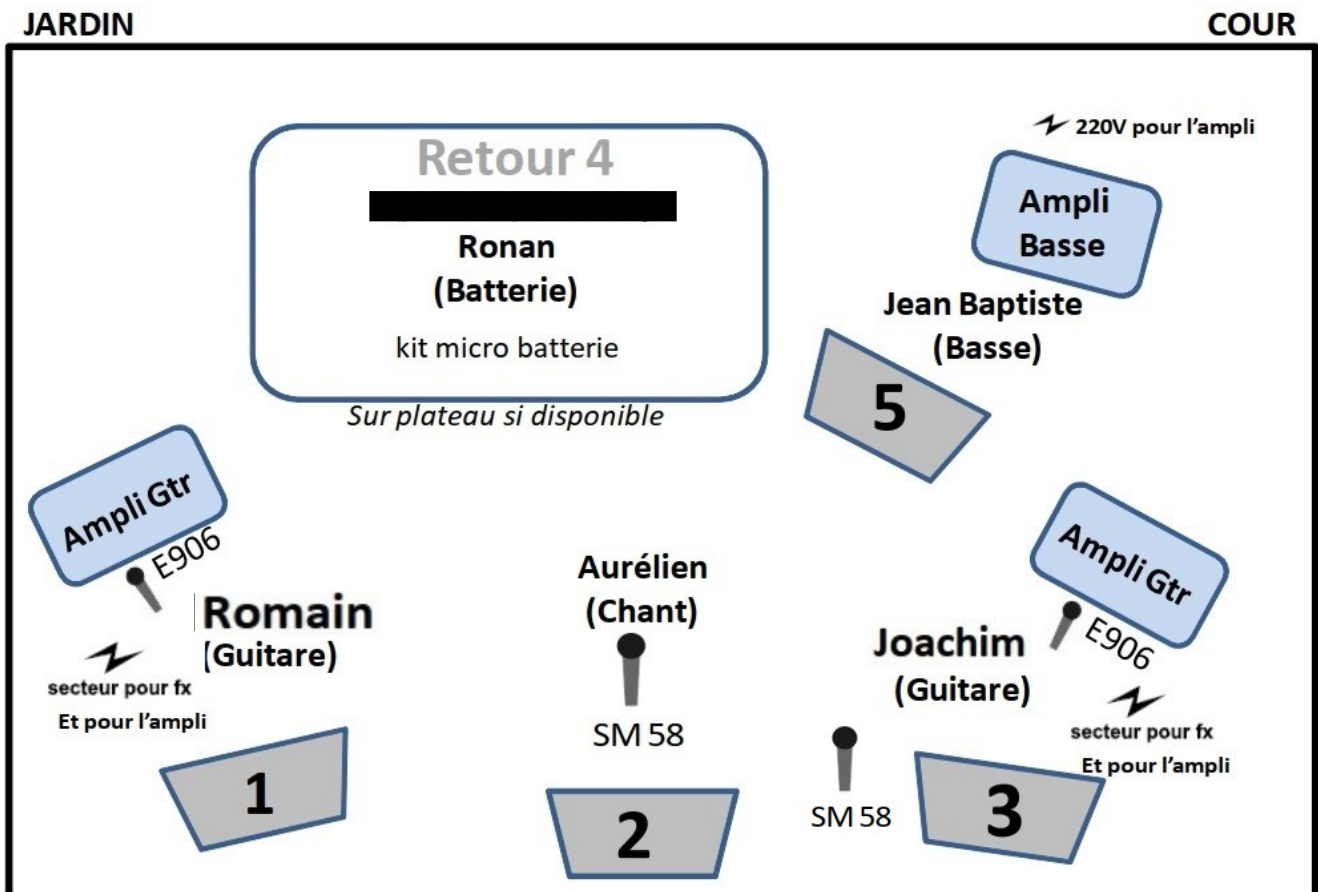
Exemple de Patch :

Voie	intitulé	Micros	insert	Pied
1	Kick	Type Beta 52/ D112	Comp	petit
2	Caisse claire	Type E604/SM57	Comp	moyen OU clip
3	charley	Statique type SM81	--	moyen
4	Tom basse	Type Beta 56/MD 421	Comp	clip
5	Tom medium	Type E604	--	clip
6	Tom aigu	Type E604	--	clip
7	OH G	Statique type SM81	--	grand
8	OH D	Statique type SM81	--	grand
9	Gtr Basse	Sortie "direct" de l'ampli	Comp	--
10	Guitare cour	type e906 sur l'ampli	--	--
11	Guitare jardin	type e906 sur l'ampli	--	--
12	Voix Lead	type SM 58	Comp	grand
13	rtn reverb G	Multi effet type tc electronics; lexicon MX...	--	--
14	rtn disto	Multi effet type SPX 900	--	--

Matériel demandé :

- Kit micro batterie (5 fûts + charley + 2 overheads)
- 2 micros chant (SM 58 par exemple)
- 2 micros pour guitare électrique (E906 voire SM 57)
- Pieds de micros
- Une reverb
- Éventuellement une distorsion (type SPX 900)
- 5 compresseurs
- Idéalement 5 retours sur 5 circuits auxiliaires différents : 5 de type wedges5
- Alimentations 220V sur scène (Cf. plan de scène)

PLAN DE SCENE



Romain